

原爆文学研究会事務局  
〒814-0180 福岡市城南区七隈8-19-1  
福岡大学人文学部 中野和典研究室内  
tel:092-871-6631 (代表) /e-mail:nakanok@fukuoka-u.ac.jp

## 第52回 原爆文学研究会のご案内

時下益々ご清栄のことと存じます。第52回原爆文学研究会を下記の要領で開催いたします。皆さまには、ご多忙のことと存じますが、万障お繰り合わせの上お集まりくださいますようお願い申し上げます。

会場・資料の準備の都合もありますので、**参加をご希望の方は2017年5月12日（金）までに「①研究会一日目」「②懇親会」「③研究会二日目」のそれぞれについて参加／不参加を明記して事務局にeメールかお電話でお申し込みください。**

### 記

**【1日目】2017年5月20日（土）13:00～17:00 「20年後のナージャの村」本橋成一映画上映＋トーク**

- 会場 原爆の図丸木美術館（〒355-0076 埼玉県東松山市下唐子1401 Tel：0493-22-3266）
- タイムテーブル
  - 12:00 開場
  - 13:00 本橋成一映画『ナージャの村』上映
  - 15:10 「本橋成一チェルノブイリ再訪ドキュメント（仮）」上映＋アフタートーク（聞き手）柿木 伸之
  - 16:00 原爆の図丸木美術館見学（企画展は本橋成一写真展「ふたりの画家」）
  - 18:00 懇親会

**【2日目】2017年5月21日（日）10:00～15:30 研究発表**

- 会場 立教大学池袋キャンパス 12号館地下第一、二会議室（〒171-8501 東京都豊島区西池袋3-34-1）
- タイムテーブル
  - 9:30 開場
  - 10:00 開会・自己紹介
  - 10:15 発表1 原爆と演劇——雑誌『新劇』掲載戯曲を中心に—— 鴨川 都美
  - 11:35 休憩（15分）
  - 11:50 発表2 戦後国語教科書における原爆文学 ——林京子『空き缶』における手法と指導方針—— 堀本 嘉子
  - 13:10 休憩（50分）
  - 14:00 発表3 原爆から3.11へ——キリスト教と現代日本文学 加島 正浩
  - 15:20 事務局から
  - 15:30 閉会

- ※ 一日目の参加者は「原爆の図丸木美術館」の入館料（割引料金：800円）が必要になります。
- ※ 宿泊は各自で早めにご予約ください。一日目の懇親会終了後、東京へ移動する流れになります。

———映画『ナージャの村』紹介（ポレポレタイムス社 MOVIES ホームページより）———

《概要・解説》 ベラルーシ共和国ゴメリ州ドゥヂチ村。チェルノブイリ原発事故で汚染された小さな村。皮肉にも、放射能に汚染された村は、原子力の恩恵を受けない生活を続ける村だ。

政府からの立ち退き要請で、村は地図から消えてしまった。村の3ヶ所の入口はゲートで遮断され、外部の人間は許可証がないと入れない。

それでも故郷を離れず、汚染された村に残る6家族がいる。ユートピアのように美しい村。四季が移ろう。麦やじゃがいもを育て、きのこを採り、詩を口ずさむ。美しく厳しい自然とともに、大地に根ざして明るくたくましく生きる彼らの暮らしは、豊かさとは何かということを私たちに教えてくれる。

本橋成一が、写真家ならではの美しい映像で綴る、いのちの大地の物語。

《スタッフ》 企画・監督：本橋成一 製作総括：鎌田實 製作：神谷さだ子、小松原時夫 撮影：一之瀬正史

編集：佐藤真 音楽：小室等 語り：小沢昭一

《受賞暦》 エコメディア（ドイツフライブルグ国際環境映画祭）グランプリ 第18回ハワイ国際映画祭ドキュメンタリー部門 グランプリ 台湾国際ドキュメンタリー映画祭アジア映画連盟特別賞 トルコ国際環境映画祭批評家賞 平成9年第8回文化庁優秀映画作品賞（得票数第四位） 第6回1997年度日本映画撮影監督協会 JSC 賞本賞

### 会場のご案内（1日目：原爆の図丸木美術館）



### 【電車でお越しの場合】

池袋駅より東武東上線急行で約1時間（高坂駅・東松山駅・森林公園駅）  
※ JR 武蔵野線をお使いの方は北朝霞で降車、隣接する朝霞台駅から東上線に乗り換えると便利です。

森林公園駅下車3.5キロ  
タクシー12分（駅南口）、徒歩50分

東松山駅東口・高坂駅西口より  
市内循環バス「唐子コース」運行（日祝除く）  
「高坂駅西口」発「丸木美術館北」下車 徒歩2分  
「東松山駅東口」発「浄空院入口」下車 徒歩5分

つきのわ駅下車2.5キロ、徒歩30分

### 【自動車でお越しの場合】

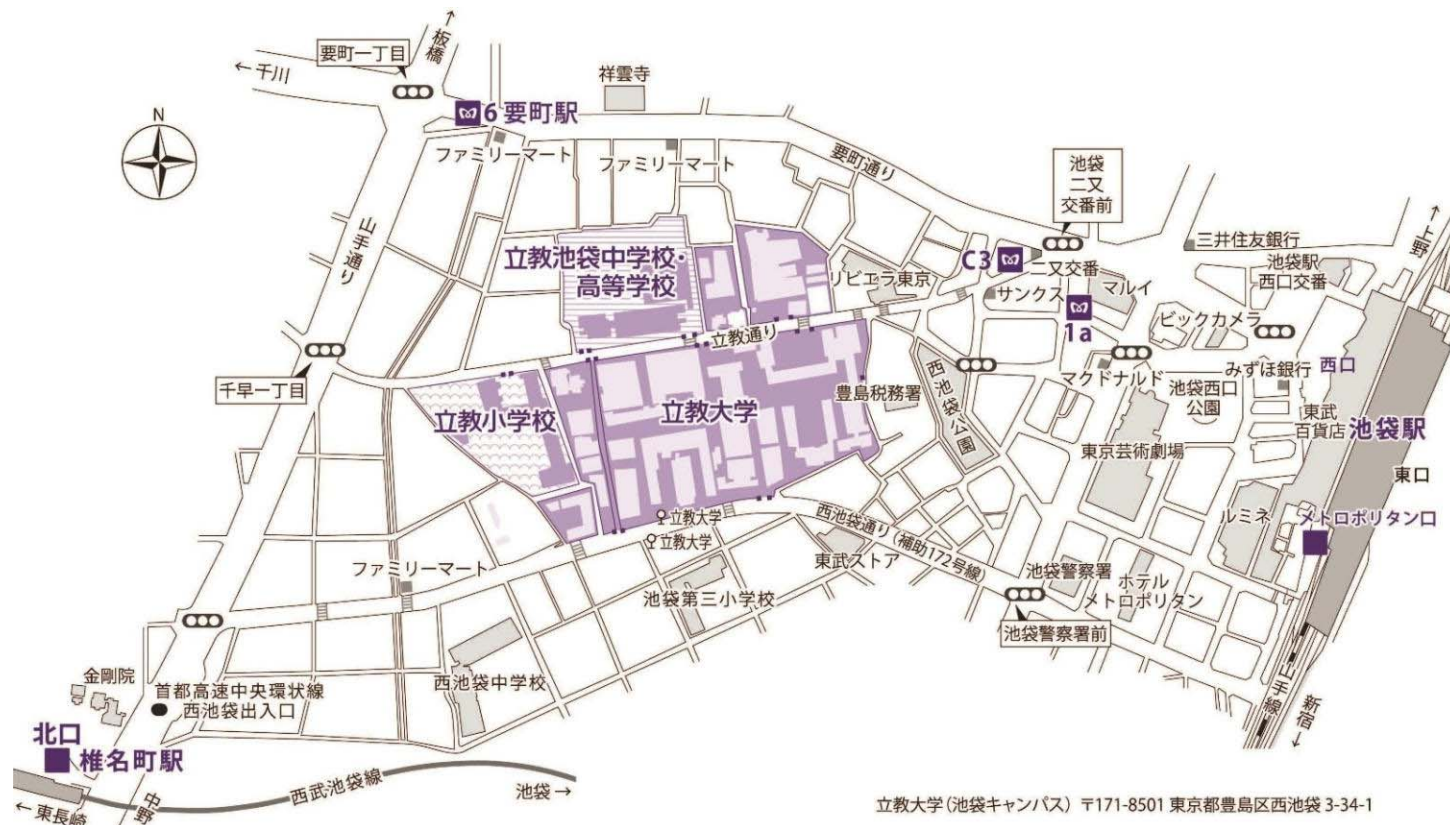
関越自動車道、東松山インターより小川方面10分  
○東松山インターを小川方面(R254)に降りる。  
○関越をくぐり、ひとつ目の信号「きじやま」を左折。（手前にヤマト運輸あり）  
○突き当たり（信号ふたつ目）を右折。  
○1.5kmほど道なりに進み、コンクリート工場を過ぎた左手に「丸木美術館」「駐車場」の看板あり。  
○普通乗用車は看板脇の細い道を左折。  
○突き当たりを左折したところが美術館。

←\*高坂駅西口着の時間は調整のため上記のようになっていますが、実際の乗車時間は20分弱です。

### 市内循環バス時刻表

各駅	→ 美術館最寄	美術館最寄	→ 各駅
東松山駅東口	→ 浄空院入口	丸木美術館北	→ 高坂駅西口
8:05	8:22	11:45	12:15*
東松山駅東口	→ 浄空院入口	浄空院入口	→ 東松山駅西口
11:12	11:29	12:40	12:53
高坂駅西口	→ 丸木美術館北	丸木美術館北	→ 高坂駅西口
12:07	12:25	13:45	14:15*
東松山駅東口	→ 浄空院入口	浄空院入口	→ 東松山駅西口
13:12	13:29	15:55	16:08
高坂駅西口	→ 丸木美術館北	丸木美術館北	→ 高坂駅西口
15:22	15:40	16:58	17:28*

会場のご案内（2日目：立教大学池袋キャンパス）



立教大学(池袋キャンパス) 〒171-8501 東京都豊島区西池袋 3-34-1

池袋駅	■ JR各線 ■ 東武東上線 ■ 西武池袋線	要町駅	■ 東京メトロ：有楽町線/副都心線	椎名町駅	■ 西武池袋線
	■ 東京メトロ：丸の内線/有楽町線/副都心線 西口より大学正門まで徒歩約7分		6番出口より大学正門まで徒歩約6分		北口よりマキム門まで徒歩約12分

立教大学池袋キャンパス アクセスマップ



立教大学池袋キャンパス キャンパスマップ